

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Тульской области

Управление образования администрации г.Тула

МБОУ «ЦО №47»

РАССМОТРЕНО

педсовет

протокол №1 от
30.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Еремеева Л.А.
приказ № 86/а от 31.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родной (русский) язык»

для обучающихся 5-9 классов

Тула 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родному языку (русскому) для обучающихся 5 - 9 классов на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., № 64101) (далее —ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также Примерной программы воспитания с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

— развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному языку (русскому), воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Рабочая программа учебного предмета «Родной язык (русский)» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования по родному языку (русскому), заданных соответствующим Федеральным государственным образовательным стандартом для базового уровня.

В то же время программа курса русского языка в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеет определённые особенности. Учебный предмет «Родной язык (русский)» дополняет содержание курса «Русский язык» в аспектах, связанных с отражением в русском языке культуры, истории русского народа и других народов России, с совершенствованием культуры речи и текстовой деятельности обучающихся. Предметные результаты освоения учебного предмета «Родной язык (русский)» отличаются от предметных результатов по другим родным языкам народов Российской Федерации в силу того, что в курсе русского родного языка не рассматриваются вопросы системного устройства языка и письменного оформления речи.

Изучение предмета «Родной язык (русский)» играет важную роль в реализации основных целевых установок основного общего образования: в становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; духовно-нравственном развитии и

воспитании школьников, формировании способности к организации своей деятельности.

В «Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года» отмечается, что «общероссийская гражданская идентичность основана на сохранении русской культурной доминанты, присущей всем народам России. Современное российское общество объединяет единый культурный (цивилизационный) код, который основан на сохранении и развитии русской культуры и языка, исторического и культурного наследия всех народов Российской Федерации и в котором заключены такие основополагающие общечеловеческие принципы, как уважение самобытных традиций народов, населяющих Российскую Федерацию, и интегрирование их лучших достижений в единую российскую культуру». Государственная поддержка этнокультурного и языкового многообразия Российской Федерации, этнокультурного развития русского народа и других народов Российской Федерации, их творческого потенциала, являющегося важнейшим стратегическим ресурсом российского общества, — один из важнейших принципов национальной политики Российской Федерации.

В этом контексте возрастает значимость выполнения русским языком не только функций государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов нашей страны, но и его функции как языка национального, являющегося основой сохранения русской и общероссийской культуры.

Системообразующей доминантной содержанием курса родного русского языка на уровне основного общего образования, как и на предыдущих уровнях образования, является идея изучения родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. В соответствии с этим содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» имеет следующие особенности:

1) внимание не к внутреннему системному устройству языка, а к факторам социолингвистического и культурологического характера — многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом;

2) направленность на формирование представлений о русском языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности в русском языке (включая его лексику, формы существования, стилистическую систему, а также нормы русского литературного словоупотребления);

3) ориентированность во всех содержательных блоках учебного предмета прежде всего на анализ отражения в фактах языка русской языковой картины мира и концептосферы русского народа, особенностей русского менталитета и морально-нравственных ценностей.

Школьный курс родного русского языка опирается на содержание курса русского языка, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Родной язык (русский)» (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка на уровне основного общего образования, но не дублируют их в полном объёме и имеют преимущественно практико-ориентированный характер. В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки.

В первом блоке — «Язык и культура» — представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок — «Культура речи» — ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного использования норм русского литературного языка в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке — «Речь. Речевая деятельность. Текст» — представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Целями изучения родного языка (русского) по программам среднего общего образования являются:

формирование у обучающихся общероссийской гражданской идентичности, гражданского самосознания, патриотизма, чувства сопричастности к судьбе Отечества, ответственности за его настоящее и будущее; представления о традиционных российских духовно-нравственных ценностях как основе российского общества; воспитание культуры межнационального общения;

воспитание познавательного интереса и любви к родному русскому языку, отношения к нему как к духовной, нравственной и культурной ценности, а через него

— к родной культуре; ответственности за языковую культуру как национальное достояние;

воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения, основанной на уважении чести и национального достоинства граждан, традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

расширение представлений о родном языке как базе общезначимых интеллектуальных и морально-нравственных ценностей и поведенческих стереотипов; знаний о родном русском языке как форме выражения национальной культуры и национального мировосприятия, истории говорящего на нём народа; об актуальных процессах и новых тенденциях в развитии русского языка новейшего периода; о русском литературном языке как высшей форме национального языка, о вариативности нормы, типах речевой культуры, стилистической норме русского языка; о тексте как средстве хранения и передачи культурных ценностей и истории народа;

совершенствование устной и письменной речевой культуры, формирование гибких навыков использования языка в разных сферах и ситуациях общения на основе представлений о русском языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности в русском языке (включая его лексику, формы существования, стилистическую систему, а также нормы русского литературного словоупотребления); обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся;

совершенствование познавательных и интеллектуальных умений опознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации общения;

совершенствование умений функциональной грамотности: текстовой деятельности, умений осуществлять информационный поиск, дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста; овладение стратегиями, обеспечивающими оптимизацию чтения и понимания текстов различных форматов (гипертекст, графика, инфографика и др.); умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение предмета «Родной язык (русский)» в 5—9 классах на базовом уровне отводится 136 часов: в 5 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе - 17 часов (0,5 часа в неделю), в 7 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе - 17 часов (0,5 часа в неделю).

Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права обучающихся, изучающих иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на

изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

5 КЛАСС

Язык и культура

Русский язык — национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека.

Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык — язык русской художественной литературы.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения, народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты, прецедентные имена в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Национальная специфика слов с живой внутренней формой. Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т. п. человека (барышня — об изнеженной, избалованной девушке; сухарь — о сухом, неотзывчивом человеке; сорока — о болтливой женщине и т. п.).

Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа.

Русские имена. Имена исконно русские (славянские) и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий. Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нереккомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах. Омографы: ударение как маркер смысла слова. Произносительные варианты орфоэпической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты лексической нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи. Типичные примеры нарушения лексической нормы, связанные с употреблением имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Род заимствованных несклоняемых имён существительных; род сложных существительных; род имён собственных (географических названий). Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями -а(-я), -ы(-и), различающиеся по смыслу. Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода.

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении.

Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке.

Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты.

Текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи.

Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста.

Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, поговорка. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т. д.).

6 КЛАСС

Язык и культура

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, несвойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление).

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п.

Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные).

Нормы и варианты нормы произношения заимствованных слов, отдельных грамматических форм; нормы ударения в отдельных формах: ударение в форме родительного падежа множественного числа существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени мужского рода; ударение в формах глаголов II спряжения на -ить.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов. Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; именительный падеж множественного числа существительных на -а/-я и -ы/-и; родительный падеж множественного числа существительных мужского и среднего рода с нулевым окончанием и окончанием -ов; родительный падеж множественного числа существительных женского рода на -ня; творительный падеж множественного числа существительных 3-го склонения; родительный падеж единственного числа существительных мужского рода.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имён существительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме местоимений, порядковых и количественных числительных.

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Текст. Тексты описательного типа: определение, собственно описание, пояснение.

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа).

Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

7 КЛАСС

Язык и культура

Развитие языка как объективный процесс. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов.

Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте.

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в глаголах, полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами. Основные и допустимые варианты акцентологической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении.

Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (махаеть — машеть; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий; типичные ошибки употребления деепричастий, наречий.

Русская этикетная речевая манера общения. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз.

Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала.

Текст. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур. Заголовки текстов, их типы.

Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Разговорная речь. Спор, виды спора. Корректные приёмы ведения спора. Дискуссия.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

8 КЛАСС

Язык и культура

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова.

Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость.

«Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Специфика приветствий у русских и других народов.

Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иноязычного происхождения; произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед е в словах иноязычного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед ч и щ.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Варианты грамматической нормы согласования сказуемого с подлежащим. Типичные грамматические ошибки в согласовании и управлении.

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ: изменение обращений, использования собственных имён. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять

речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Основные способы и средства получения и переработки информации.

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника.

9 КЛАСС

Язык и культура

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш – по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами). Правильное употребление предлогов, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по родному языку (русскому) на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе

правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по родному языку (русскому) для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;
- активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Родной язык (русский)»;
- ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

— готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

— активное неприятие асоциальных поступков;

— свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

эстетического воспитания:

— восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— понимание эмоционального воздействия искусства;

— осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

— осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;

— понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

— стремление к самовыражению в разных видах искусства;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

— умение принимать себя и других не осуждая;

— умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

трудового воспитания:

— установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

— интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том

числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее;

экологического воспитания:

— ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных

последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

— повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями,

поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка;

— овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;

— овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;

— установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

— освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

— способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

— навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

— умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

— способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными учебными познавательными действиями.

Базовые логические действия:

— выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

— устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

— выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

— выявлять дефицит информации, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

— выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

— самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

— использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

— формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

— формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

— составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

— проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

— оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

— самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

— прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

— применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

— выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

— использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

— использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

— находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

— самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст,

презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

— оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

— эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями.

Общение:

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

— выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

— распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

— знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать и выполнять действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями.

Самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

— делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

— владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

— давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

— предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

— объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

— развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

— выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

— осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

— признавать своё и чужое право на ошибку;

— принимать себя и других не осуждая;

— проявлять открытость;

— осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

Язык и культура:

— характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека; осознавать важность бережного отношения к родному языку;

— приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изученного);

— распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом; характеризовать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы;

— распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением (в рамках изученного); понимать и объяснять

национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их;

— распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок; пословицы и поговорки, объяснять их значения (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи;

— иметь представление о личных именах исконно русских (славянских) и заимствованных (в рамках изученного), именах, входящих в состав пословиц и поговорок и имеющих в силу этого определённую стилистическую окраску;

— понимать и объяснять взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках изученного);

— использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

— иметь общее представление о современном русском литературном языке;

— иметь общее представление о показателях хорошей и правильной речи;

— иметь общее представление о роли А. С. Пушкина в развитии современного русского литературного языка (в рамках изученного);

— различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);

— различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного); соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного); анализировать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;

— соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного); употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;

— различать типичные речевые ошибки; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи; различать типичные ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы; выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной и письменной речи;

— соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; соблюдать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

— использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

— использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть элементами интонации; выразительно читать тексты; уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения (просьба, принесение извинений); инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;

— анализировать и создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи; составлять планы разных видов; план устного ответа на уроке, план прочитанного текста;

— создавать объявления (в устной и письменной форме) с учётом речевой ситуации;

— распознавать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган);

— анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки);

— редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированные тексты;

— создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

6 КЛАСС

Язык и культура:

— понимать взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества, приводить примеры исторических изменений значений и форм слов (в рамках изученного);

— иметь представление об истории русского литературного языка; характеризовать роль старославянского языка в становлении современного русского литературного языка (в рамках изученного);

— выявлять и характеризовать различия между литературным языком и диалектами; распознавать диалектизмы; объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного);

— устанавливать и характеризовать роль заимствованной лексики в современном русском языке; комментировать причины лексических заимствований; характеризовать процессы заимствования иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур, приводить примеры; характеризовать особенности освоения иноязычной лексики; целесообразно употреблять иноязычные слова и заимствованные фразеологизмы;

— характеризовать причины пополнения лексического состава языка; определять значения современных неологизмов (в рамках изученного);

— понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом (с помощью фразеологического словаря); комментировать (в рамках изученного) историю происхождения таких фразеологических оборотов; уместно употреблять их;

— использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; фразеологические словари; словари иностранных слов; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

— соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных; глаголов (в рамках изученного); различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

— употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов;

— употреблять имена существительные, имена прилагательные, местоимения, порядковые и количественные числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

— выявлять, анализировать и исправлять типичные речевые ошибки в устной и письменной речи;

— анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного); корректировать свою речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

— соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения; использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения и т. д.;

— использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

— использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; выбирать и использовать различные виды чтения в соответствии с его целью; владеть умениями

информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;

— анализировать и создавать тексты описательного типа (определение понятия, пояснение, собственно описание);

— уместно использовать жанры разговорной речи (рассказ о событии, «бывальщины» и др.) в ситуациях неформального общения;

— анализировать и создавать учебно-научные тексты (различные виды ответов на

уроке) в письменной и устной форме;

— использовать при создании устного научного сообщения языковые средства, способствующие его композиционному оформлению;

— создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

7 КЛАСС

Язык и культура:

— характеризовать внешние причины исторических изменений в русском языке (в рамках изученного); приводить примеры; распознавать и характеризовать устаревшую лексику с национально-культурным компонентом значения (историзмы, архаизмы); понимать особенности её употребления в текстах;

— характеризовать процессы перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом; приводить примеры актуализации устаревшей лексики в современных контекстах;

— характеризовать лингвистические и нелингвистические причины лексических заимствований; определять значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразно употреблять иноязычные слова;

— использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; фразеологические словари; словари иностранных слов; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

— соблюдать нормы ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях; в словоформах с производными предлогами (в рамках изученного); различать основные и допустимые нормативные варианты постановки ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, в словоформах с производными предлогами;

— употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления паронимов;

— анализировать и различать типичные грамматические ошибки (в рамках изученного); корректировать устную и письменную речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

— употреблять слова с учётом вариантов современных орфоэпических, грамматических и стилистических норм;

— анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;

— использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз; исключение категоричности в разговоре и т. д.); соблюдать нормы русского невербального этикета;

— использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов,

антонимов, паронимов; грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать

орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

— использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;

— характеризовать традиции русского речевого общения; уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, спор, дискуссия;

— анализировать логико-смысловую структуру текста; распознавать виды абзацев; распознавать и анализировать разные типы заголовков текста; использовать различные типы заголовков при создании собственных текстов;

— анализировать и создавать тексты рекламного типа; текст в жанре путевых заметок; анализировать художественный текст с опорой на его сильные позиции;

— создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;

— владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

8 КЛАСС

Язык и культура:

— иметь представление об истории развития лексического состава русского языка, характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (в рамках изученного, с использованием словарей);

— комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка; характеризовать особенности употребления старославянизмов в современном русском языке (в рамках изученного, с использованием словарей);

— характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного, с использованием словарей); сфере функционирования;

— определять значения лексических заимствований последних десятилетий и особенности их употребления в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах; оценивать целесообразность их употребления; целесообразно употреблять иноязычные слова;

— комментировать исторические особенности русского речевого этикета (обращение); характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;

— использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические

словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

— различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных и стилистических вариантов современной орфоэпической нормы;

— иметь представление об активных процессах современного русского языка в области произношения и ударения (в рамках изученного);

— употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;

— корректно употреблять термины в текстах учебно-научного стиля, в публицистических и художественных текстах (в рамках изученного);

— анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

— распознавать типичные ошибки согласования и управления в русском языке; редактировать предложения с целью исправления синтаксических грамматических ошибок;

— характеризовать и оценивать активные процессы в речевой этикете (в рамках изученного); использовать приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

— использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

— использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации;

— использовать основные способы и правила эффективной аргументации в процессе учебно-научного общения; стандартные обороты речи и знание правил корректной дискуссии; участвовать в дискуссии;

— анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля речи; создавать сочинение в жанре письма (в том числе электронного);

— создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности;

оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;

— строить устные учебно-научные сообщения различных видов, составлять рецензию на реферат, на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

— владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

9 КЛАСС

Язык и культура:

— характеризовать внешние причины исторических изменений в русском языке (в рамках изученного); приводить примеры; распознавать и характеризовать устаревшую лексику с национально-культурным компонентом значения (историзмы, архаизмы); понимать особенности её употребления в текстах;

— характеризовать процессы перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом; приводить примеры актуализации устаревшей лексики в современных контекстах;

— характеризовать лингвистические и нелингвистические причины лексических заимствований; определять значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразно употреблять иноязычные слова;

— использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; фразеологические словари; словари иностранных слов; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

— соблюдать нормы ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях; в словоформах с непроизводными предлогами (в рамках изученного); различать основные и допустимые нормативные варианты постановки ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, в словоформах с непроизводными предлогами;

— употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления паронимов;

— анализировать и различать типичные грамматические ошибки (в рамках изученного); корректировать устную и письменную речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

— употреблять слова с учётом вариантов современных орфоэпических, грамматических и стилистических норм;

— анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;

— использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз; исключение категоричности в разговоре и т. д.); соблюдать нормы русского

невербального этикета;

— использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

— использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;

— характеризовать традиции русского речевого общения; уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, спор, дискуссия;

— анализировать логико-смысловую структуру текста; распознавать виды абзацев; распознавать и анализировать разные типы заголовков текста; использовать различные типы заголовков при создании собственных текстов;

— анализировать и создавать тексты рекламного типа; текст в жанре путевых заметок; анализировать художественный текст с опорой на его сильные позиции;

— создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;

— владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Язык и культура					
1.1	Русский язык — национальный язык русского народа	1			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru
1.2	Краткая история русской письменности	1			
1.3	Язык как зеркало национальной культуры	1			
1.4	Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
1.5	Загадки. Метафоричность русской загадки. Метафоры общезыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства	1			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/subject/13/ https://russkiiyazyk.ru/tablitsa/vyrazitelnyie-sredstva-yazyka
1.6	Национальная специфика русского	1			

	фольклора				
1.7	Крылатые слова, пословицы, поговорки	1			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
1.8	Русские имена	1			
1.9	Язык как зеркало национальной культуры. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 1	2	1		
Итого по разделу		11			
Раздел 2. Культура речи					
2.1	Современный русский литературный язык	1			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
2.2	Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения	1			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/subject/13/
2.3	Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы современного русского литературного языка	2			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/ rustxt.ru/dict = Толковый словарь онлайн
2.4	Речь правильная. Основные грамматические нормы	1			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/subject/13/
2.5	Речевой этикет: нормы и традиции	1			https://etiketclub.ru/pravila-rechevogo-etiketa
2.6	«Живой как	2	1		https://uchi.ru/main

	жизнь». Норма и её варианты. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 2				https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		8			
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст					
3.1	Язык и речь. Средства выразительности устной речи	3			https://resh.edu.ru/
3.2	Текст и его строение. Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения	2			
3.3	Функциональные разновидности языка	1			
3.4	Разговорная речь. Просьба, извинение	1			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
3.5	Официально-деловой стиль. Объявление	1			
3.6	Научно-учебный подстиль. План ответа на уроке, план текста	1			
3.7	Публицистический стиль. Устное выступление	1			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
3.8	Язык художественной литературы. Литературная сказка	1			
3.9	Язык художественной	1			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/

	литературы. Рассказ				
3.10	Особенности языка фольклорных текстов	1			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
3.11	Текст и его строение. Представление проектных, исследовательски х работ. Проверочная работа № 3	2	1		https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		15			
Итоговый контроль		3	3		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3		

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практи ческие работы	
Раздел 1. Язык и культура					
1.1	Краткая история русского литературног о языка	1			https://resh.edu.ru
1.2	Диалекты как часть народной культуры	1			
1.3	Лексические заимствования как результат взаимодействи я национальных культур. Особенности освоения иноязычной лексики	3			

1.4	Современные неологизмы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
1.5	Национально-культурная специфика русской фразеологии	3			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/subject/13/ https://russkiiyazyk.ru/tablitisa/vyirazitelnyie-sredstva-yazyika
1.6	Лексика и фразеология русского языка с точки зрения отражения в ней культуры и истории народа - носителя языка. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 1	2	1		
Итого по разделу		11			
Раздел 2. Культура речи					
2.1	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Стилистические особенности произношения и ударения	2			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
2.2	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы, антонимы, омонимы и точность речи	3			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/subject/13/
2.3	Основные грамматические нормы	3			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/ rustxt.ru/dict = Толковый словарь

	современного русского литературного языка. Особенности словоизменения имён существительных, имён прилагательных, местоимений, порядковых и количественных числительных языка				онлайн
2.4	Речевой этикет	1			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/subject/13/
2.5	Правила хорошей речи». Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 2	2	1		https://etiketclub.ru/pravila-rechevogo-etiketa
Итого по разделу		11			
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст					
3.1	Эффективные приёмы чтения. Этапы работы с текстом	2			https://resh.edu.ru/
3.2	Тематическое единство текста	1			
3.3	Тексты описательного типа	2			
3.4	Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина	1			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
3.5	Научный стиль. Словарная статья	1			
3.6	Научное сообщение.	3			

	Устный ответ. Виды ответов				
3.7	Диалог с текстом. Представление проектных, исследовательск их работ. Проверочная работа № 3	2	1		https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		15			
Итоговый контроль		3	3		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	3		

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всег о	Контроль ные работы	Практи ческие работы	
Раздел 1. Язык и культура					
1.1	Русский язык как развивающееся явление	2			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru
1.2	Устаревшие слова - живые свидетели истории. Историзмы	2			
1.3	Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности	2			
1.4	Перераспредел ение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/

1.5	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи	2			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/subject/13/ https://russkiiyazyk.ru/tablitsa/vyirazitelnyie-sredstva-yazyika
1.6	Русский язык как развивающееся явление. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 1	1	1		
Итого по разделу		11			
Раздел 2. Культура речи					
2.1	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы акцентологии	2			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
2.2	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи	3			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/subject/13/
2.3	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки	3			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/rustxt.ru/dict = Толковый словарь онлайн
2.4	Речевой этикет: русская этикетная речевая манера	2			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/subject/13/

	общения				
2.5	«Давайте поговорим о русском речевом этикете!». Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 2	2	1		https://etiketclub.ru/pravila-rechevogo-etiketa
Итого по разделу		12			
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст					
3.1	Традиции русского речевого общения	1			https://resh.edu.ru/
3.2	Текст. Виды абзацев. Заголовки текстов, их типы	2			
3.3	Разговорная речь. Спор и дискуссия	2			
3.4	Публицистический стиль. Путевые заметки	1			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
3.5	Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности	2			
3.6	Язык художественной литературы. Притча	1			
3.7	Основные признаки текста. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная	2	1		https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/

	работа № 3				
Итого по разделу		11			
Итоговый контроль		3	3		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3		

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практи ческие работы	
Раздел 1. Язык и культура					
1.1	Исконно русская лексика и её особенности	2			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru
1.2	Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка	2			
1.3	Иноязычные слова в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике	2			
1.4	Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности. Русский человек в обращении к другим	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
1.5	Развитие лексического состава русского языка: история и современность. Представление проектных, исследовательских	1		1	https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/subject/13/ https://russkiyazyk.ru/tablitza/vyirazitelnyie-sredstva-yazyika

	их работ. Проверочная работа № 1				
Итого по разделу		11			
Раздел 2. Культура речи					
2.1	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи	2			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
2.2	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи	2			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/subject/13/
2.3	Основные грамматические нормы. Типичные грамматические ошибки в согласовании и управлении	3			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/rustxt.ru/dict = Толковый словарь онлайн
2.4	Особенности современного речевого этикета	2			
2.5	«Без грамматической ошибки я русской речи не люблю (А. С. Пушкин). Ошибки в речи современного школьника». Презентация проектных, исследователь	2	1		

	ских работ. Проверочная работа № 2				
Итого по разделу		11			
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст					
3.1	Информация: способы и средства её получения и переработки. Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания	3			https://resh.edu.ru/
3.2	Аргументация. Правила эффективной аргументации. Доказательство и его структура. Виды доказательств	2			
3.3	Разговорная речь. Самопрезентация	1			
3.4	Научный стиль речи. Реферат. Учебно-научная дискуссия	2			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
3.5	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма	2			
3.6	Эффективные приёмы работы с текстом. Представление проектных, исследовательски х работ. Проверочная работа № 3	2	1		
Итого по разделу		12			
Итоговый контроль		3	3		

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	3		
--	----	---	--	--

9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практи ческие работы	
Раздел 1. Язык и культура					
1.1	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа. Ключевые слова русской культуры	1			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru
1.2	Крылатые слова и выражения в русском языке	1			
1.3	Развитие русского языка как закономерный процесс	1			
1.4	Активизация процесса заимствования иноязычных слов. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
1.5	Переосмысление значений слов в современном русском языке. Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном	1			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/subject/13/ https://russkiiyazyk.ru/tablitza/vyirazitelnyie-sredstva-yazyika

	языке				
1.6	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 1	1	1		
Итого по разделу		6			
Раздел 2. Культура речи					
2.1	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения	1			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
2.2	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность	1			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/subject/13/
2.3	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки в предложно-падежном управлении, в построении	1			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/ rustxt.ru/dict = Толковый словарь онлайн

	простого осложнённого и сложного предложений				
2.4	Речевой этикет в электронной коммуникации, в ситуациях делового общения	1			
2.5	«Языковой вкус интернет-эпохи в России». Общение в Интернете. Представление результатов проектных работ. Проверочная работа № 2	1	1		
Итого по разделу		5			
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст					
3.1	Русский язык в Интернете	1			https://resh.edu.ru/
3.2	Виды преобразования текстов	1			
3.3	Разговорная речь. Анекдот, шутка	1			
3.4	Официально- деловой стиль. Деловое письмо. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение	1			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
3.5	Публицистический стиль. Проблемный очерк	1			
3.6	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты. Текст и способы его представления. Представление	1	1		

	результатов проектных работ. Проверочная работа № 3				
Итого по разделу		6			
Итоговый контроль		3	3		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	3		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучени я	Электронны е цифровые образовател ьные ресурсы
		Всег о	Контрольн ые работы	Практич еские работы		
1.	Наш родной русский язык.	1				
2.	Из истории русской письменности.	1				
3.	Язык – волшебное зеркало мира и национальной культуры.	1				https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
4.	История в слове: наименование предметов традиционной русской одежды.	1				
5.	История в слове: наименование предметов традиционного русского быта.	1				https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
6.	Образность русской речи: метафора, олицетворение.	1				
7.	Живое слово русского фольклора.	1				

8.	Меткое слово русской речи: крылатые слова, пословицы, поговорки.	1				https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
9.	О чем могут рассказать имена людей и названия городов.	1				
10	Контрольная работа № 1 по теме "Язык и культура".	1				
11	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	1				
12	Современный русский литературный язык.	1				https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
13	Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения.	1				
14	Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы.	1				
15	Стилистическая окраска слова.	1				
16	Речь правильная. Основные грамматические нормы.	1				https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
17	Речевой этикет: нормы и традиции.	1				
18	Контрольная работа № 2 по теме "Культура речи".	1	1			
19	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	1				
20	Язык и речь.	1				
21	Средства выразительности устной речи.	1		1		https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/

						u.ru/
22	Формы речи: монолог и диалог.	1				
23	Текст и его строение. Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения.	1				
24	Средства связи предложений и частей текста.	1				
25	Функциональные разновидности языка.	1				
26	Разговорная речь. Просьба, извинение.	1				
27	Официально - деловой стиль. Объявление.	1				
28	Научно - учебный подстиль. План ответа на уроке, план текста.	1				https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
29	Публицистический стиль. Устное выступление.	1				
30	Язык художественной литературы. Литературная сказка.	1				
31	Язык художественной литературы. Рассказ.	1				
32	Особенности языка фольклорных текстов.	1				
33	Проект на тему "Словарик пословиц о характере человека, его качествах" и др.	1				https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
34	Итоговая контрольная работа	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3			

6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1.	Краткая история русского литературного языка	1				
2.	Диалекты как часть народной культуры	1				
3.	Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Особенности освоения иноязычной лексики	1				https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
4.	Современные неологизмы	1				
5.	Национально-культурная специфика русской фразеологии	1				https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
6.	Лексика и фразеология русского языка с точки зрения отражения в ней культуры и истории народа - носителя языка. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 1	1	1			
7.	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1				

	Стилистические особенности произношения и ударени					
8.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы, антонимы, омонимы и точность речи	1				https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
9.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Особенности словоизменения имён существительных, имён прилагательных, местоимений, порядковых и количественных числительных	1				
10	Речевой этикет	1				
11	«Правила хорошей речи». Представление проектных,исследовательских работ. Проверочная работа № 2	1	1			
12	Эффективные приёмы чтения. Этапы работы с текстом	1				https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
13	Тематическое единство текста	1				
14	Тексты описательного типа	1				
15	Стили речи	1				
16	Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина	1				https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
17	Диалог с текстом. Представление проектных,	1	1			

	исследовательских работ. Проверочная работа № 3					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	3			

7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контрольные работы	Практические работы		
1.	Русский язык как развивающееся явление.	1				
2.	Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков.	1				
3.	Устаревшие слова как живые свидетели истории.	1				https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
4.	Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости	1				
5.	Перераспределение пластов лексики между активным и	1				https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/

	пассивным запасом слов.					u.ru/
6.	Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (губернатор, диакон, ваучер, большевик, колхоз, совхоз, тоз). Проверочная работа.	1				
7.	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях.	1				
8.	Нормы постановки ударения в словоформах с производными предлогами (на дом, на год). Проверочная работа.	1				https://uchi.ru/main https://resh.ed u.ru/
9.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи.	1				
10	Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как	1				

	проблема культуры речи.					
11	Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Проверочная работа.	1	1			
12	Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.	1				https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
13	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки в речи.	1				
14	Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи	1				

	однокоренных слов типа висящий – висячий, горящий – горячий.					
15	Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий	1				
16	Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической нормы глагола (махаешь – машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, достаивать, облагораживать). Проверочная работа.	1	1			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
17	Речевой этикет. Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация.	1				
18	Запрет на употребление грубых слов, выражений,	1				

	фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения.					
19	Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.	1				
20	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.	1				
21	Представление проектных работ.	1				https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
22	Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные	1				

	(дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры.					
23	Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.	1				
24	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Беседа.	1				
25	Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.	1				
26	Публицистический стиль. Путевые записки.	1				
27	Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.	1				
28	Написание рекламного объявления.	1				https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
29	Язык художественной литературы.	1				

	Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи					
30	Язык художественной литературы. Литературная сказка.	1				
31	Сильные позиции в художественных текстах. Притча.	1				
32	Родной язык-помощник в общении.	1				
33	Контрольная работа по созданию текста на тему: "Весна"	1	1			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
34	Итоговый урок.	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3			

8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1.	Исконно русская лексика и её особенности.	1				
2.	Собственно русские слова.	1				
3.	Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка.	1				https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
4.	Стилистически	1				

	нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.					
5.	Иноязычная лексика в русском языке. Характеристика заимствованных слов.	1				https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
6.	Иноязычная лексика в разговорной речи, в дисплейных текстах, современной публицистике.	1				
7.	Речевой этикет. Речевой этикет и вежливость.	1				
8.	«Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах.	1				https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
9.	Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому.	1				
10	Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русского и других народов.	1				
11	Проверочная работа № 1 по теме «Язык и культура». Проект.	1	1			
12	Основные	1				https://uchi.ru

	орфоэпические нормы современного русского литературного языка.					/main https://resh.ed u.ru/
13	Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи.	1				
14	Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи.	1				
15	Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.	1				
16	Типичные грамматические ошибки. Согласование сказуемого с подлежащим.	1	1			https://uchi.ru /main https://resh.ed u.ru/
17	Согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными два, три, четыре.	1				

18	Варианты грамматической нормы. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.	1				
19	Активные процессы в речевом этикете.	1				
20	Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приемы в коммуникации.	1				
21	Проверочная работа № 2 по теме «Культура речи». Проект.	1	1			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
22	Анализ проектных, исследовательских работ.	1				
23	Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.	1				
24	Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.	1				
25	Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания.	1				
26	Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины	1				

	неэффективной аргументации в учебно-научном общении.					
27	Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства, виды косвенных доказательств.	1				
28	Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.	1				https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
29	Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Слово на защите реферата. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.	1				
30	Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.	1				
31	Язык художественной литературы	1				
32	Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т. д.	1				

33	Проверочная работа № 3 по теме «Речь. Текст»	1	1			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
34	Анализ проверочной работы.	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3			

9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1.	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа	1				
2.	Ключевые слова русской культуры. Крылатые слова и выражения в русском языке	1				
3.	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке	1				https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
4.	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке	1				
5.	Переосмысление значений слов в современном русском языке	1				https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
6.	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Представление проектных, исследовательских	1	1			

	работ. Проверочная работа					
7.	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка	1				
8.	Лексические нормы современного русского литературного языка	1				https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
9.	Грамматические нормы современного русского литературного языка	1				
10	Речевой этикет в деловом общении	1				
11	Правила сетевого этикета	1				
12	«Языковой вкус интернет-эпохи в России». Общение в Интернете. Представление результатов проектных работ. Проверочная работа № 2	1	1			https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
13	Виды преобразования текстов. Разговорная речь. Анекдот, шутка	1				
14	Официально – деловой стиль. Деловое письмо.	1				
15	Публицистический стиль. Проблемный очерк	1				
16	Научно- учебный подстиль. Доклад, сообщение	1				https://uchi.ru/main https://resh.edu.ru/
17	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты. Текст и способы его представления. Представление результатов проектных работ. Проверочная работа № 3	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО		17	3			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Русский родной язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций./
Александрова О. М., Загоровская О. В., Богданов С. И., Вербицкая Л. А., Гостева Ю.
Н., Добротина И.– М.: Просвещение.

Русский родной язык. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций./
Александрова О. М., Загоровская О. В., Богданов С. И., Вербицкая Л. А., Гостева Ю.
Н., Добротина И.– М.: Просвещение.

Русский родной язык. 7 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций./
Александрова О. М., Загоровская О. В., Богданов С. И., Вербицкая Л. А., Гостева Ю.
Н., Добротина И.– М.: Просвещение.

Русский родной язык. 8 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций./
Александрова О. М., Загоровская О. В., Богданов С. И., Вербицкая Л. А., Гостева Ю.
Н., Добротина И.– М.: Просвещение.

Русский родной язык. 9 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций./
Александрова О. М., Загоровская О. В., Богданов С. И., Вербицкая Л. А., Гостева Ю.
Н., Добротина И.– М.: Просвещение.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Поурочные методические разработки

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ

СЕТИИНТЕРНЕТ

<http://rus.1september.ru/> – Электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для
учителей «Я иду на урок русского языка»

<https://m.edsoo.ru/> - Библиотека ЦОК

<https://uchi.ru/main> = образовательная платформа Учи.ру

resh.edu.ru = Российская электронная школа

<https://resh.edu.ru/subject/13/> = выразительные средства

языка [https://russkiiyazyk.ru/tablitza/vyirazitelnyie-sredstva-](https://russkiiyazyk.ru/tablitza/vyirazitelnyie-sredstva-yazyka)

rustxt.ru/dict = Толковый словарь онлайн